

Арифметическія восточныхъ Индійцевъ таблицы, заключающія въ себѣ сообразное основаніе философской и богословской брамгенскихъ Системъ числительныя правила, служащія объясненіемъ количествъ четвероякаго рода денегъ, а именно: 1е) Морскихъ раковокъ, употребляемыхъ въ Индїи вмѣсто металлическихъ денегъ; 2е) медныхъ чеканеныхъ; 3е) серебряныхъ; 4е) золотыхъ: и всѣхъ совокупныхъ въ одно число веществъ, взимаемыхъ по числу, вѣсу и мѣрѣ.

Таблицы сіи основаны 18ю числами, и расположены особенно въ пяти отдѣленіяхъ сотенными количествами.

Всемиловѣйшій Государь!

Блаженныя и вѣчнодостоинныя памяти Вашего Императорскаго Величества Родитель, съ неизреченнымъ для меня Монаршимъ благоволениемъ, въ 1782мъ году путешествуя по Европѣ, во время пребыванія своего въ Парижѣ, Всемиловѣйше одобрилъ мое предпріятіе странствовать для снисканія соразмѣрнаго моимъ дарованиямъ просвѣщенія въ пользу Отечества, соизволилъ объявить мнѣ Монаршую волю, чтобъ ѣхалъ въ восточную Индію, въ которой я на своемъ иждивѣніи прожилъ 14 лѣтъ въ безпрестанномъ выведываніи отъ брамгеновъ всего того что восточная Индія въ отношеніи къ учености имѣетъ сокровеннаго и любопытнаго для просвѣщеннаго ума. Главнымъ для меня предметомъ было проникнуть тамъ во нравы жителей, а съ темъ вмѣстѣ приобрѣсти нужныя свѣденія въ ихъ языкахъ и учености, въ чемъ и получилъ посильный успѣхъ.

До возвращенія въ отечество, послѣ толь дальняго странствованія напечатавъ въ Лондонѣ насвоей же щетѣ, составленную мною на индійскомъ общенародномъ и англійскомъ языкахъ Грамматику имѣлъ щастіе отъ туда препроводить Вашему Императорскому Величеству, а по прибытіи моемъ въ Санкт-петербургъ, имѣлъ я не описанное щастіе лично поднести оную Вамъ Всемиловѣйшій Государь.

<...>

господствующими въ Индіи англичанами, онѣ по причинѣ нѣкоторыхъ неудобовразумительныхъ чисель, и по недостатку разуменія Индійскихъ языковъ, отъ непосредственнаго изслѣдованія ожидаютъ еще и поныне должнаго объясненія, ибо въ нихъ написанной Индійскаго численія смыслъ во многомъ показанъ не верно и превратно.

Преклонность летъ моихъ, поврежденное отъ долговременныхъ трудовъ зрѣніе, слабость здоровья и бедное мое теперешнее состояніе, едва служащее къ пропитанію, препятствуютъ мнѣ довершить въ полной мѣрѣ обѣтъ мой данный Вашему Императорскому Величеству, насадить подъ осиненіемъ благодатныя десницы Вашея въ умы верноподданныхъ Вашихъ, самыя нужныя пособія къ изученію Индійскихъ языковъ, кои бы отверзли соотечественникамъ благонадежный путь къ распространенію въ Россіи древнѣйшей Браггеновъ и политической той страны учености, и именно:

1^е Азбуку Брамгенского священнаго языка называемаго **Шомкрито** (а не Санкритской), въ подлинникѣ съ переводомъ и съ подробнымъ объясненіемъ коренныхъ и производныхъ буквъ и знаковъ, руководствующую къ познанію сего языка, и произведеннаго отъ него Гражданскаго Бенгальскаго и простонароднаго.

2^е Краткой Словарь на Гражданскомъ Бенгальскомъ и простонародномъ языкахъ, съ преложеніемъ на Россійской.

3^е Несколько разговоровъ употребительныхъ въ общежитіи на Гражданскомъ Бенгальскомъ и народномъ Индійскомъ языкахъ переложенныхъ на Россійской и Англинской языки, для желающихъ объясняться на оныхъ.

4^е Для практическаго упражненія въ Бенгальскомъ языкѣ комедію, подъ названіемъ притворство (Disguise) переведенную мною съ Англинскаго языка на Бенгальской и Россійской языки въ Колкотѣ, гдѣ въ 1795^м и 96^м годахъ, она была неоднократно представлена Индійскими актерами, и принята тамошнею Публикою съ одобреніемъ.

Всемиловитѣйшій Государь, Августѣйшій Покровитель просвѣщенія! Благоволитѣ оживитъ старца милостивымъ воззреніемъ на многолѣтніе труды его, имѣющіе послужить Россіянамъ, а можетъ быть и цѣлой Европѣ новымъ пособіемъ къ правильному и основательному познанію Брамгенской учености, для обрѣтенія коей, онъ не щадилъ ни здоровья своего ни стяжанія; да соберетъ плоды отъ щедротъ твоихъ за оныя, последнія дни жизни своей благославляя Великаго Монарха своего насладится и успокоится мыслию, что предпріятіе его и сугубыя труды, понесенные въ толикомъ отдаленіи отъ Отечества, послужили въ пользу онаго.

Всемиловитѣйшій Государь
Вашего Императорскаго Величества
Вѣрноподданный Герасимъ Лебедевъ

চাবি Чави

Ключь.

Къ систематическимъ восточныхъ Брамгеновъ умственнымъ и
существеннымъ начальнымъ основаніямъ

Ариѳметики

называемой Нам-мата (নাম্মাতা), или Гунона (গুণা), значить: именъ
чисельныхъ оглавленіе служащей основаніемъ Математическихъ
познаній, имеющей два начала (Дуй Оромбго দুই অৰম্ভ) умозрительное
и существенное основаніе (тана коронь তানা কৰণ) свое имѣеть на
философической и богословной системахъ произведенныхъ отъ
сотворенія міра, из коихъ началъ:

Первое Брамгены называютъ **Адги Атима** অধি আতিমা или **Пурбо
Атима** পূৰ্ব আতিমা, а испорченнымъ народнымъ наречіемъ называютъ
Пиррумъ Атима, значить Душа вселенная, которую они признають
невещественною, единою, невидимою, вѣчною неразделимою
всѣпремудрою, совершенно имѣющею спокойствіе, произволеніе и
могущество. Единосушіе Божіе у Брамгеновъ есть Главнѣйшимъ
правиломъ священнаго ихъ ученія.

Второе вечное начало называютъ они Чъибѣ Атима জিবে আতিমা,
то есть душа жизненная; которую они почитаютъ вещественною,
приписывая ей следующія свойства: число, качество, понятіе,
протяженіе, дѣлимость умаленіе, скуку, желаніе, отвращеніе
случайность и силу. Проникающіе въ начала существъ увидятъ цель
всякаго существа.

Философическая, Богословная Арифметическая и прочія
системы у Брамгеновъ имеютъ свое на единственныхъ правилахъ
основаніе, которое сообразно Богословной системѣ и изображеніямъ
ихъ Божествъ, они чрезъ умозрительное пресущественнаго существа
созерцаніе, извлекая единственныя, двойственныя, тройственныя и
четверичныя степени составляютъ изъ оныхъ шестнадцатиричныя
совершеннаго цѣлаго разныхъ вѣществъ, умственно и существенно
числительныя малыя и большія количественности, соединенныя въ
одну начало основанную о Богѣ и сотвореніи міра систему, из
которой каждая на сказанномъ выше основаніи составлена особенно.
Изъ оной цѣлой, прилагаю въ послѣдующемъ только о некоторыхъ
Главныхъ Божествахъ Индейцевъ я описаніе краткое.

Теперь приступаю открыть сколько мнѣ малыя мои
способности позволяютъ сокровѣннѣйшее Брамгеновъ о Богѣ
познаніе сопровождаемое глубокимъ ученіемъ, которое имющии умъ
образованный, на познаніе отвлеченной вѣками древности, узнавши
ихъ таинственное мудрствованіе, освободтся отъ ига не доуменій.

Оно есть Царственное искусство, Царственное таинство, высокое сокрытое постигаемое умозрениемъ, исполненное силы, не изчерпаемое и удобное для понятія о Творцѣ и Твари, и предопредѣленного ей исполненія, соотвѣтственнаго общимъ законамъ природы.

Ариѳметическая система первоначально основана у нихъ умозрительно одною морскою раковкою, умственно дробящеюся на четырѣ сотенныя частицы, полагаемыми на одну индейской медной копѣйки (ана) шестнадцатую чеканеную долю, по шести съ четвертью оной умозрительной раковки частицъ ради умственного ознаменованія пресущественнаго существа единства¹, вѣздѣ-суцаго управляющаго духа ознаменованнаго именемъ **Адги Атма**, который еси первый Творецъ! вѣчный Бог Боговъ! вмѣстилищѣ міра! существо отличное отъ всехъ преходящихъ существъ! Отецъ началъ! семя всѣхъ существъ въ натурѣ одушевленныхъ и неодушевленныхъ! виновникъ всѣхъ наукъ о мірѣ и человекѣ, всеобщаго состоянія всѣхъ вѣщей, возможнаго и невозможнаго, силы причины и дѣйствія совершеннаго и несовершеннаго и пр. котораго духа въ Иероглифическомъ изображеніи въ знакъ обновленія Міра, Брамгены представляютъ въ видѣ главы выставленной изъ раковки кроваваго цвѣта, означающей² Новолуніе! образование словами неизобразимое.

¹ Св. Діонисіи Ареопагитъ Гречески седьморичнаго, другіе же скажутъ десятаго вѣка философъ въ книгѣ своей о божественныхъ именахъ въ гл. 1^й говоритъ: единица единствена паче всякія единицы, и пресущественное существо, и ум не разумень, и слово неизреченно: ни поединому сущихъ суще и виновно убо еже быти всѣмъ, саможе не суще яко всякаго существа внѣ. И яко же убо само о себѣ истѣйше и художественѣ вѣсть. Пресущественъ Богъ яко паче всякаго существа зримъ, или умнаго, или разумнаго много оне паче чувственнаго. Неубо глаголется истейше существо при бозѣ: всякаго бо существа превыше лежитъ Богъ. Единство же слыша неразличій нѣ коихъ к соединенію стеченіе разумевай, небо о такихъ слово нынѣ, но о Бозѣ, иже ниже начало числъ суще, и несложна, но и паче единосущественныхъ соединена.

Примечаніе. Ареопагита въ нѣкоторыхъ словахъ буквенныя связи имѣютъ великую подражательность связямъ Индійскихъ букввъ, например: ... и пр.

² Дѣленіе времени мгновеніями, Секондами, Минутами, Часами на месяцы, простой и високосной годы: безъ сомненія было у Индейцевъ первое для Календаря возсуществовавшее во вселенной основаніе подвиженію Луны и переменамъ въ видахъ ея бывающихъ приметнѣе

Черезъ представленіе выставленной изъ раковки Главы они разумѣють, что премудрость божія, именуемая **Кали** कालि или **Дурга** दुर्गा произтекаетъ изъ Безмѣрнаго Океана Божества. По сей причине Индейцы празднують новомѣсячію, а раковину Бѣлую, называемую **Конка** कंका почитаютъ Духовнымъ инструментомъ и употребляютъ оную при празднествахъ ихъ и въ Храмахъ, вмѣсто трубы; а некоторыя Божества ихъ изображеніи, украшаютъ Маленькими раковками называемыми **Кори** कडि или **Ботъ** बट – употребляющимися вмѣсто металлическихъ денегъ о которыхъ предложено въ послѣдствіи въ пяти числительныхъ таблицахъ.

На инаковомъ Иероглифическомъ изображеніи представляютъ пресущественнаго духа **Адги Атму** въ видѣ пресмыкающагося животнаго (змія), котораго всѣ тѣло облегаютъ Черепаху, погруженную въ безконечной пропасти, такъ, что другою частію тѣла, поддерживааетъ она Мірѣ. Пресмыкающееся животное значитъ мудрость, черепаха ея неприменность, которая лучше изображается черезъ провиденіе, а неизмѣримая бездна есть вѣчность и безконечность Божія.

Пресущественное единство черезъ всю вѣчность существующее ввидѣ ни къ какому измѣренію не подлежащее, ознаменованное именемъ **Адги Атма** имѣющимъ въ предвѣчности три пресущественныя произволенія именуемые **Маягъ** मायागъ означающіе склонность или стремление: Индейцы иначе имѣнуютъ **Брормго** ब्रर्म, составленнымъ изъ 7 буквъ именемъ, въ означеніи семидневія называемаго **Шоптаго**, или **Шопто мона**: Четырехъ высшихъ стихій дѣйствующихъ Безпрестанно въ четырехъ низшихъ, и произведенныя изъ нихъ три царства природы, и доуразумѣваютъ умозрительно въ немъ, того же пресущественнаго **Адги Атма** Духа, имѣющаго тройное произволеніе, который еси источникъ свѣта, изъ

всѣхъ небесныхъ тѣлъ. Сіе доказываетъ ясно Месяцословъ ихъ, переведенной мною въ Калькоте 1791 года, и мною же въ С.петербургѣ 1805 года опубликованной въ книгѣ подъ названіемъ безъ пристрастное созерцаніе системъ восточной Индіи брамгеновъ и пр. в коемъ Солнечная ихъ система присоединена къ Лунной. Существенность счисления ихъ состоитъ у нихъ въ томъ, что обыкновенный или простой делимой на цело на 100 составленъ изъ 365 дней, а високосной делимой на цѣло 100 составленъ изъ 366 дней съ прибавленіемъ или убавленіемъ нѣсколькихъ часовъ, минутъ и секундъ, Сіе даетъ понятіе о первоначало-основанной таблицѣ, расположенной въ послѣдствіи 4 стами раковкѣ частицами.

котораго чрезъ которыхъ, и которыми произведены, содержатся и управляются всѣ бытіи вещи и всяческая.

Божество **Брормго** ब्रर्म (*³) въ Ариѳметикѣ никакою единицею не означено, ибо оно безъ предельно лежитъ превыше всякаго существа единицы: а по неизреченному разума того душетворнаго называемаго **Пран крито** प्राण कृत Духа слава, въ предвѣчности въ единомъ Богѣ трехъ его произволеній, свойствъ или качествъ, по его соизволенію въ немъ преднаставшихъ, Индейцы именуютъ: первое произволеніе **Бромго** ब्रर्म (**), второе **Криштьо** कृष्ण, а народно

³ О разноименованіяхъ **Брормго** и **Бромго** надлежитъ здѣлать замѣчаніе, ибо:

(*) Брормго, имѣющий въ составѣ 7 буквъ по мненію Брамгеновъ, есть Богъ непостижимый! Царь вѣчности! существъ Самодержавецъ.

(**) Бромго имѣющий въ составѣ имени 6 буквъ, есть невидимый Творецъ всей земной твари.

Примѣчаніе

Отъ сюду, въ последствіи примечаются въ приличныхъ мѣстахъ замѣчаніи на переводы двухъ Англинскихъ Любомудрцевъ, изслѣдователей Брамгенской философии и пр. с выписками: и на техъ, кои писали о Ариѳметикѣ Индійской. На первой, подъ названіемъ **Гетуат-гета** (вмѣсто **Бабу ать гета**), значить: отеческіе Бесѣды Бога Криштни съ Аржуномъ (вмѣсто аръ чьономъ), т. е. съ человѣкомъ: Г^{на} Вилькинса, которой, по сказанію бывшаго въ Калькотѣ Губернатора **Гестинкса**, въ письмѣ къ президенту Остиндской компаніи Смиту въ Лондонъ: перевелъ изъ превеликой одного изъ первыхъ Индійскаго философа **Мога бгарота** поэмы якобы съ древняго Брамгенскаго языка называемаго **Санскрита** (вмѣсто **Шомъ крита**), т. е. съ начальнаго въ лунное время, на Англинской; а съ онаго на Россійской языкъ переведенъ и напечатанъ 1788^{го} года въ Москвѣ въ университетской типографіи. На второй, Александра Дова переведенный имъ съ персидскаго языка о нравахъ обыкновѣніяхъ, языкѣ, вѣрѣ и философии Индейцевъ на англинской: а на Россійской языкъ переведенъ съ французскаго и напечатанъ 1789^{го} года на иждивеніи Типографщика Шнора. Въ оныхъ двухъ переводахъ (которымъ и до днесь Англинскіе изыскатели древности въ самой Индіи слѣдуютъ, равно и переводамъ ихъ писателей о Ариѳметическихъ количественностяхъ; настоящіе Индейскихъ словъ произношеніи такъ въ изданияхъ ихъ обезображены испорченными народными Индейцевъ и Чужестранными наречіями, что не токмо безъ знанія восточныхъ языковъ Европейцамъ, но и знающимъ оныя по средственно, никакъ многихъ словъ до уразуметь не можно.

Криштньо कृष्ण, или **Биштньо**, т. е. второначальный по **Бромгъ**; третіе **Шибъ**.

Не исповѣдимое пресущественное существо, ознаменованное именованіемъ **Бромга**, – Брамгены умозрительно изображаютъ во образѣ мужа шестнадцатиручнымъ, облеченнымъ Мантиєю подобною лосиной кожѣ, сидящемъ на престолѣ славы съ двумя въ обыкновенныхъ мѣстахъ глазами и съ третьимъ на челѣ его, свѣрху коего изображается новомѣсячіе; которое изображение, вѣсьма сходствуетъ съ изображеніемъ имѣющаго на Главѣ своей треугольника и на престолѣ сѣдящаго Саваоа.

На шеѣ сего изображаемаго Лица виситъ Колокольчикъ и цѣпь, составленная изъ звѣздъ; которыя равно какъ и новомѣсячіе означаютъ, что всемогущій Богъ есть творецъ и владыка время и лѣтъ.

На грудяхъ и на чревѣ изображаются три человѣческія главы съ лицами, ознаменовывающіе три его произволенія, которыми означаются, что Индѣйцы въ единомъ Богѣ исповѣдуютъ святую Троицу.

Особа сія представляется шестнадцати ручною въ каждой рукѣ имѣющею особенные знаки, изъ коихъ въ первой на правой сторонѣ держитъ она сердцѣ, которымъ означается любовь Божія къ созданнымъ отъ него тварямъ.

Во второй рукѣ держитъ скрипку, въ знакъ того, что всего созданія согласіе отъ него одинаго зависитъ.

В третьей держитъ колокольчикъ, въ знакъ того, что безъ предельная его премудрость **Кали** или **Дурга** всякому бытію своему назначаетъ время.

Въ четвертой рукѣ держитъ кругловатой сосудъ означающій что всѣхъ благъ нами созерцаемыхъ и вкушаемыхъ единственный источникъ и податель есть Богъ.

Въ пятой держитъ цѣпь, въ знакъ того, что таже самая премудрость взаимно между собою согласуетъ, и всѣхъ насъ желаетъ къ себѣ привлечь.

Въ шестой рукѣ держитъ она Змію и Человѣческую Голову, пронзенную остроги руковяткой, испускающую изъ Челюстей своихъ змію, а въ седьмой держитъ острогу съ руковяткой, въ знакъ того, что премудрость Создателя безъ предельно выше всякой премудрости одаренныхъ разумомъ его тварей.

Въ осьмой рукѣ держитъ секиру надъ главою третьяго произволенія своего **Шиб**а означающую ниже Главъ двухъ первыхъ произволеній **Бромги** и **Криштни** среди чрева, смотрящую къ сердцу; въ знакъ того, что пресущественное существо Бромго когда восхощетъ, умудряетъ Младенцевъ, а разумъ надменно мудрыхъ посрамляетъ.

На левой же тѣла его сторонѣ:

Въ правой рукѣ держитъ пламя, означающее создателю къ тварямъ въ Высочайшемъ степени любовь.

Во второй рукѣ на отверстой длани означены пять кружковъ подобныхъ монетамъ, а у пальцевъ Блюдо, чѣмъ показуется, что щедроты Вышняго для всѣхъ тварей его всегда готовы.

Въ третьей рукѣ держитъ Корабль, въ знакъ того, что Богъ одинъ есть надежнѣйшій хранитель всѣхъ плавающихъ въ Океанѣ міра сего.

Въ четвертой рукѣ перлы, означающія, что честь, слава, Богатство и благоденствіе человеческое суть даръ всемогущаго.

Въ пятой рукѣ держитъ веревку, означающую, что долгота дней жизни и продолженіе существованія тварей назначать, опредѣлять и измерять, единому приличествуетъ богу.

Въ шестой рукѣ держитъ жезлъ правленія или самодержавія.

Въ седьмой рукѣ держитъ со звѣздою, означающею вѣчную ту славу, въ которой премудрость Божія предназначаетъ и призываетъ внимающихъ гласу яе избранныхъ.

Въ осьмой рукѣ держитъ змію и крестообразно пресекаемую ветвь, исходящую изъ устъ отъ единого изъ троическихъ пресущественнаго Бога **Бромги**, перваго произволенія Брамга, изображаемаго на правой груди, облегающую ниже трехъ главъ неисповедимаго **Бромги** чрево, достигающую до главы втораго произволенія **Криштны**, изображаемаго на левой груди; которому въ предвѣчности предназначено было возставить и торжественно прославить преблаженнымъ древомъ падшіи снѣдію плода родъ человѣческій.

И такъ, изъ сего шестнадцати-ручнаго изображенія, мы видимъ ясно, что Брамгены полагаютъ въ единомъ токмо Богѣ, въ духѣ содержителѣ вселенныя, жизнь сущихъ, и что всѣ причины сущія, суть токмо его произволенія. Отъ него стяжаютъ они всю свою дѣятельность и силу. Когда телесная натура предлагаетъ намъ столько таинствъ; то мудрено ли, что мы находимъ оныя въ Индійскомъ первобытномъ Богопочитаніи и законѣ, которой имѣтъ

предметомъ самаго пресущественнаго Бога, и следовательно не сравненно вышнія тайны.

Сообразно сему шестнадцати-ручному Иероглифическому изображенію, Брамгены, для первоначальнаго Ариѳметическаго основанія, раковку умозрительно дробятъ на 4 сотенныя частицы, полагая въ оныхъ на 16^{10} чеканную Индейской медной копѣйки долю, по $6^{1/4}$ частиць; такового дробленія ихъ, и таблицу предлагаю въ своемъ мѣстѣ.

Трехъ пресущественнаго существа сосущныхъ произволеній, изображенныхъ въ неизслѣдимомъ бытія духѣ, Индейцы признають и почитаютъ святою троицею (**тройко** ত্রৈক), и подь тремя различными предсталеніями ей поклоняются.

Бромге иначе именуемому **Рочьо гунь** ব্রজো গুণ⁴: изъ двухъ оныхъ реченіи значить: **Рочьо**, персь или прахъ **Гунь** мудрость; поклоняются какъ первому произволенію творцу земной тварии и всяческаго изъ натуры. Сіе первое тройчское лицѣ, въ числительной перваго отделенія таблицѣ, ознаменовано первоначальною дробныхъ чиселъ единицею, означающею одну раковку, называемую **Экъ Кора** এক কড়া, дробящуюся умственно праха четырьмя частицами на четыре частицы, составляющія первую четверть гонды. Оное первопознавательное видимое число, коего раздробленіе показуется во второй началоосновывающей таблицѣ, есть начало и фундаментъ въ Ариѳметической, Философической и Богословной системахъ; хотя оно въ начертаніи и вѣсьма просто, но Брамгены съ справедливостію почитаютъ оное самопервѣйшею тайною, заключающею въ себѣ, всѣ сокрытыя тайны.

⁴ Теперь открою здѣсь мое замечаніе, на двухъ вышесказанныхъ англійскихъ Любомудрцевъ, Господь переводчиковъ Вилькинса и Дова на обезображенные ихъ Индейскія слова испорченными народными Индійцевъ и чужестранными наречіями, поставленные въ безпорядкѣ Въ Перевдѣ Господина Вилькинса въ беседѣ XIV на стран. 156 и 157 о трехъ Гунахъ или качествахъ.

Сотья, Истина; Ража, страсть; Сатьо Гунь, по причине чистоты своей свѣтло.

Въ Переводѣ Господина Дова на страницѣ 98: въ Выноскѣ Какъ Богъ сотворилъ Мирь!

Радіо Гунь произволеніе сотворенія; а на стран. 100 написано Раясь.

Криштьо, или **Биштньо**, второму троицы лицу, иначѣ именуемому **Шоттьо гунь**, সত্তা গুণ⁵ составленное изъ двухъ наименованій **Шоттьо** значить чистый, или открывающий истину а **Гунь** мудрость, которыя реченіи совокупно значать очиститель, иначе назывемый **Роккьо пай** বোক্ষ পাই, т. е. спаситель; поклоняются какъ ходатаю, заступнику и хранителю.

Сіе второе тройческое лицѣ, въ той же первоначальной числительной таблицѣ, ознаменовано втораго дробнаго числа двойственно единичнымъ знакомъ означующимъ двѣ раковки, называемыя **Дуй Кора** দুই কড়া. Дробящіяся на 8 частицъ, составляющихъ вторую четверть Годны. Сіе двойственное число есть первое начало множества, не можетъ быть измѣряемо ни какимъ числомъ кромѣ единицы, которая есть всѣмъ числамъ общая мѣра, не состоитъ ни изъ какихъ чисел, но только изъ двухъ единицъ, ознаменовываетъ по раздѣленіи свѣта отъ тмы: Свѣтъ дѣйствующимъ, въ немъ же пресущественному Богу жити глаголется, а тму страждущую, ради высочайшія его премудрости и не исповѣдимаго въ произвѣденіи безмерія пресущественнаго свѣтоизлитія! Свѣтъ получилъ свойства жара и сухости, а тма влажности и стужи; свѣтъ принялъ должности мужескаго пола, а тма женскаго; посему число двойственное почитается числомъ преудобреннымъ Брака и половъ, и есть предметомъ рожденіи называемыхъ **чьонидге** জণিধে по средствомъ совокупленія всѣхъ животныхъ и **Адчьонидге** আদজণিধে, рожденіе всѣхъ растений безъ совокупленія; и потому называется *** (любви и взаимности) называется такъ же половиною раздѣляющею доброе отъ зла.

Шибу, третіему тройческому лицу, иначе именуемому **Томо Гунь** তোম গুণ⁶ составленное изъ двухъ словъ имя: **Томо**, значить тма, и **гунь** мудрость: в совокупности же оныхъ двухъ словъ значить: разрушитель; поклоняются ему какъ преобразителю. Сіе третіе тройческое Лицѣ, въ той же первоначальной числительной таблицѣ ознаменованотретьяго дробнаго числа тремя совокупными линиями, означающими, три раковки, называемые **Тинь кора** তিণ কড়া

⁵ (*) Ража-Гунь имѣеть свойство страсти.

(**) **Ситтогь-Гунь**, произволеніе сохраненія: а на страницѣ 100 написано **Сатигь**.

⁶ Въ переводѣ Г^{на} Вилькинса **Тамагунь** есть порожденіе, приводящее въ смятеніе всѣ способности ума.

Въ Перевдѣ Г^{на} Дова **Тимму-гунь** произволеніе разрушенія.

дробящиеся на 12 частицъ составляющихъ три четверти **Гонды**. Сему лицу приписывается правленіе жизни и смерти всѣхъ во плоти живущихъ на земли сей.

Вышепоказанная троица, яко несозданная по мнѣнію Индійцевъ, имѣетъ едино Божество, равную славу и соприносущное величество. Она особенно изображается триипостасіемъ, и совокупно съ пресущественнымъ неисповѣдимымъ духовнымъ существомъ, означаютъ четыреипостасіемъ; чего ради сему четыреипостасному Божеству, Индійцы делаютъ слѣдующую надпись: **Шри Шри Гори 4, Шоро намo** শ্রী শ্রী হরি ৪ সব ণম, то есть, Господа Бога Горнего, четыреипостасно изобразуемаго святое имя.

Такимъ образомъ Богъ **Брормго** въ самой вѣчности троякимъ своимъ произволеніемъ имѣнуемымъ Маягъ মায়াগ т. е. родительствомъ, частми бытія своего, орудіемъ великой своей воли, произвѣлъ въ началѣ возможность называемую **чъотна** জোতনা (*); сія соединясь въ извѣстномъ степени съ временемъ кааль কাাল (**), не могущимъ измѣряемо быть прежде произвѣденія движенія, и опрѣделеніемъ **Адарисшо** আদাৰিস্ত (***) воздвигла благодать всевышнего и произвѣла матерію. На сію дѣйствуя три оныя качества произвѣли всеобщее смѣшеіе тѣль.

1) Свойство противоположенное произволенію сотворенія и произволенію разрушенія, родило въ матеріи съ начало движеніе **Агенъаръ** আগেকৰ, значитъ первую форму, или окладъ, или утвержденеіе.

Движеніе было троякое⁸:

১) Движеніе или основательная сила **Рогъo** значитъ персть, или прахъ.

২) Движеніе или сила разъ единяющая **Шоттъo** সত্য значитъ чистое, истинное

৩) Движеніе или сила тмы, **томо**.

Тогда дѣйствіе противныхъ причинъ произвѣло небо⁹ Акашъ আকাশ (эфиръ) родъ небснаго, начало (стихію) невидимое, имѣющее свойство переносить звукъ.

⁷ Въ Перевдѣ Г^{на} Дова стран. 99 и 100.

(*) Чъотна Ютна. (**) кааль. (***) Адаристо.

Кааль время; иначе называется шомой, или (вохтъ народно).

⁸ (১) Рочъo Раясь. (২) Сатигъ. (৩) Тамась.

⁹ Акасгъ

(Акашъ) небо произвѣло воздухъ **Баю** বায়ু ветеръ¹⁰, начало ощущаемое.

Огонь (Агунъ আগুন, или агъ আগ) начало видимое.

Воду (чъоль জোল, или пани পানী) начало текучее и землю, начало твердое.

Небо (Акашъ) будучи матерія тончайшая изъ всѣхъ вѣществъ вознеслось на высоту, а воздухъ образовалъ Атмосферу. Огонь (агъ) совокупившихъ пустился освѣщать и согревать средину тверди небесной; вода (чъоль) пресилена будучи тяжестью земли покрыла поверхность оной. Такимъ образомъ освободился міръ (**Притиби** পৃথিবী или **дунія** দুনিয়া) изъ лона тьмы, гуѣ вѣчное существо его заключало. Тотъ часъ во вселенной явился порядокъ, образовались семь небесъ (**Шопто Акашеръ** সপ্ত আকাশের), и утвердились на своихъ мѣстахъ семь міровъ (**Шопто притибиръ** সপ্ত পৃথিবীর) для существованія до великаго разрушенія (**мога пирли** মহাপিৰলি), и когда всѣ вѣщи возвратятся въ нѣдры всевышняго въ первобытность (мукто মুকতো).

Богъ (**Брормго**) видя землю во всей ея красотѣ и растенія во всѣмъ ихъ цвѣтѣ, послалъ съ начала понятіе (**Монъ** মন, а народно **Мунъ**), дабы оно пріявъ на себя довольно количество органовъ и различныхъ образовъ, произвѣло различныхъ животныхъ (**чъиннуа** জিন্মুআ) на земли. Сіе животнымъ доровало пять чувствъ (**панчъ индрія** পাচ ইন্দ্রীয়): осязаніе, зреніе, обоняніе, вкусъ, слышаніе; человекъ же (**Адми** আদমি) свѣрхъ сего одарило еще разсужденіемъ (**Моноръ** মনৰ) для отличія отъ всѣхъ прочихъ животныхъ.

¹⁰ Въ Перевдѣ Г^{на} Дова, нижеозначенныя слова на страницахъ 101 и 102 представлены испорченнымъ наречіемъ:

(২) Баю, воздухъ: у него напечатанъ Баювъ.

(৩) Агунъ, огонь: тежъ.

(৪) Чъоль, вода: Ииаль.

(৫) Притиби, миръ Приттави.

(৬) Муктотерь въ первобытность: Мухтъ.

Примечание. Надлежитъ знать, что въ Индійской азбукѣ буквъ в, х, с не находится.

Твари были образованы обоюга пола, мужскаго (**Шуамирь** সূআমিৰ *), и женскаго (**макто** মাক্তо **) дабы могли бытіе свое продолжать на земле безпрестанно: всѣ растенія начали производить плоды и семена, земля покрылась пріятною зеленью, дабы отъ того всѣ животныя получили себѣ пропитаніе: но недоставало еще Человѣка.

По открытіи такимъ образомъ міра, по предназначенію не постезимаго пресуущественнаго Бытія, первое изъ тройческихъ его произволеній Бромго сотворилъ для управленія всею Человѣка (**Адми** আদমি ***¹¹), которой въ той же первоначальной числительной таблицѣ, ознаменованъ первую цѣлыхъ чиселъ сложною четырьмя раковками, раздѣляющимися умственно на 16 частицъ: а въ ментальныхъ деньгахъ существенно на 16 же частицъ, единицею, называемою (**Экъ гонда** এক গণ্ডা) одна гонда, изображенною подобно нитѣ съ узломъ заключающимъ всевышняго таинство: которая означаетъ въ четырехъ степеняхъ весь порядокъ чиселъ, составляющихъ совершенное цѣлое, означающее оной первой числительной таблицы въ четвертомъ послѣ трехъ начальныхъ дробныхъ чиселъ мѣстѣ, четыре раковки, и разныхъ существенныхъ вѣществъ различныя количества; и потому сіе первое круглое число, служить для цѣлыхъ чиселъ корнемъ и основаніемъ.

По сотвореніи человѣка, пресуущественный Бромго повѣлелъ **Биштне**, значить: второму своему произволенію **Криштне**, пріившему сохраненіе повоплощенію, образовать онаго Человѣка,

¹¹ *** на бенгальскомъ гражданскомъ языкѣ, человѣкъ называется **Адми**, а на брамгенскомъ (Шом-крити) языкѣ называется **Адмо** на всеобщемъ же Индійскомъ діалектѣ, человѣкъ называется разнословно, а именно: **Адми, Пурушь, Мордь, Манушь, Чьонь**. Въ переводѣ Г^{на} Вилькенса, на стр. 106^й, человѣкъ объясненъ произведеннымъ отъ двухъ словъ (**Пурбо Аtima**, значить отъ первоначальнаго источника); **словомъ Пурушь**, которое въ общенародномъ языкѣ значить: только человѣкъ но въ метафической книгѣ называемою **Путинь чьоль** (книга животная или путь душевный), употребляется какъ Богословской терминъ, означающій жизненную душу или часть всеобщаго духа **Бромга** обитающую въ тѣлѣ. Въ переводѣ Г. Дова по большей части съ персидскаго подлинника на стр. 95, въ беседѣ Бога Бромги Творца тварей человѣкъ объясненъ словомъ **Нарудь**. Сего разнословія ради, я пишу Индійскихъ словъ просто человѣкъ.

дабы онъ могъ знать своего Бога и безсмертіе. **Криштьо** начавши образовывать, человекѣку возглаголилъ тако:

Криштьо

О человекѣкъ! теперь открою тебѣ начальное высшее всехъ другихъ знаніе, уразуменіемъ котораго достигнишь до высочайшаго совершенсва, и получишь безсмертіе.

Великий **Бромго** есть матка: всѣхъ разныхъ образовъ (формъ), зачинаемыхъ въ каждой натуральной маткѣ, а я есмь Отець посѣвающій семя.

Великий Бромго означается именемъ **Гнана** गणना, то есть мудрости, иначе именуемой **Кали** कलि, или **Дурга** दुर्गा. Онъ есть не имѣющій начала и высочайшій. Самъ **Бромго** ब्रह्म, котораго не можно назвать ни чистый Шоть सौत, ни нечистый Ашоть आसत, онъ вѣсь руки и ноги; онъ вѣсь лица, главы и очи, и вѣсь ухо; онъ сидитъ въ срединѣ міра, занимая всѣ пространство (пространное цѣлое).

Не имея самъ ни какого органа; онъ есть отбрасываемый свѣтъ всякой способности органовъ. Знай что разныя части, изъ которыхъ состоитъ вещество сосущный его качества **Пранкрити** प्राणकृति т. е. духу животворящему.

Когда наблюдать будешь мои ученія, то познаешь иныхъ дѣйствователей, кромѣ трехъ пресущественнаго сосущныхъ произволеній; чрезъ нихъ познаешь ты существо высшее ихъ и натуру; чрезъ нихъ освободишься ты от рожденія и смерти, отъ старости и страданія, и напоишься водою безъ смертія. Ты уготованъ поглощенъ быть въ Бромгѣ, всевышнемъ. Я есмь эмблема пресущественнаго безсмертнаго и не вредимаго, вѣчнаго провосудія и безъ конечнаго блаженства.

Человекѣкъ

О превозвышенный! Ты какъ бы описаль себя. о могущественный составъ и божественное существо повѣдай мнѣ, что присутствіе твое здѣсь предзнаменуетъ, не терпеливо желаю знать источникъ твой.

Криштьо

Я есмь сый! освѣщающій умъ необразованный. Итакъ возмужайся и пріими уготованное для тебя царство! честь и славу. будь ты непосредственнымъ исполнителемъ опрѣделеніи судьбы и дѣйствователемъ; пріими даръ тебѣ уготованной, не смущайся и не попусти способностямъ твоимъ пріити въ смятеніе, возвѣсти свѣту славу сотворившаго тебя.

Человекѣкъ

Вижу тебя неудобно-зримаго сіяюща свѣтомъ, не измеримымъ достойнаго быть познаннымъ; я вижу тебя безъ начала, безъ середины и безъ конца, имѣюща безъ предельное могущество, съ безчисленными орудіями; Солнцѣ и Луна очи твои, уста твои огонь пламенеющей и вѣсь миръ сіяетъ отблескомъ великолепія твоего! Почитаніе да воздастся тебѣ! преклоняюсь и простираю по землѣ тѣло мое предъ тобою, владыко небесъ! вмѣстилище вселенной!

Криштьо

Теперь открою тебѣ человекъ (Адмо) сокровѣннѣйшее таинство, сопровождаемое глубокимъ ученіемъ, о познаніи Высочайшаго Духа, и о пользѣ происходящейся отъ познанія перваго начала, которое узнавши освободишься ты отъ ига неразуменія.

Зри чудеса, ни когда тобою до селѣ невиданныя. Зри въ семь телѣ (въ числахъ) моемъ цѣлый Міръ, одушевленный и не одушевленный, и всѣ существа, естли имѣешь умъ для зренія. Но какъ ты не способенъ узрѣть то сими естественными твоими глазами, то я дамъ тебѣ око небесное, которымъ узришь божественную связь мою.

Знай что неизслѣдимое существо **Брормги**, уподобляется небесному дереву (**Акашеръ пиполь** আকাশের পিপল), на коемъ онъ представить въ видѣ Человѣка и изливаетъ всякое плодородіе. Древа сего корень поднять вверхъ а вѣтви внизъ обращены, и котораго листвіе суть священныя книги (*)¹² называемые **Бѣда** т. е. **Беды**.

¹² (*) Книга откровенія, Брамгенами называется বেদ আন্ত **Бедъ Анто**, а народно **Беданто**. Она раздѣлена у нихъ на 4 части, изъ коихъ первая называется **Шомо Бедъ**, а сокращенно **Шомъ бедъ**, т. е. книга луннаго времени: въ ней описывается дѣла Божие отъ начала міра.

Вторая называется **Чьочъуръ Бедъ** জ্বুর বেদ т. е. душепитательная или нравственная книга: въ ней содержатся предметы къ вѣрѣ и закону принадлежащія.

Третья **Ритъ Бедъ** ঝিত বেদ, въ ней описываются круго-обращенія планетъ и временные по онымъ измѣненія.

Четвертая **Оторбо Бедъ** ওতর্ভ বেদ народно называемая **Утторъ** или **Отторъ** бедъ; въ ней описывается размеръ и состояніе удѣловъ свѣта.

На основаніи вышепоказанныхъ Четырехъ частей издано въ послѣдующія времена разными сочинителями о разныхъ предметахъ 18^{тп} книгъ, называемыхъ во множественномъ числѣ **Пуранеръ** পুরাণের **Шаштро** সাঙ্গ –

Знающій сіе позналъ **беды**. Ветви его произрастающіяся изъ трехъ тройчественныхъ гуновъ значить пресущественнаго мудрствіи, или качества которыхъ меньшіе отростки суть предметы чувственныхъ органовъ, распространяются и вверху и внизъ. Корни простирающихся внизъ, въ области человѣческія, удерживаются действиємъ. Часть самага меня есть всеощій духъ всѣхъ существъ всемъ животнымъ міра; Весь міръ распространень въ невидимомъ моемъ образѣ. Она совокупляетъ пять органковъ и умъ, который есть шестой (органъ), дабы получить тѣло и дабы паки его оставить. **Ишшоръ** (Богъ) **Брормго** ইশ্বর ব্রহ্ম принявши ихъ подъ свое управленіе, сопровождаетъ ихъ изъ собственнаго своего жилища, какъ дыханіе вѣтра сопровождаетъ запахъ цвѣта. Онъ управляетъ органами слуха, зренія, осязанія, вкуса и обонянія, купно съ умомъ, и устремляется къ ихъ предметамъ. Глупый сопровождаемъ будучи мракомъ въ бытіи, невидитъ сего, но имущій око мудрости усмотритъ сіе. Употребляющій прилежно умъ свой къ размышленію можетъ ощутить сіе каждое въ груди его, но имеющій умъ необразованный и слабое разсужденіе, трудясь того не найдетъ.

Когда человѣкъ срубитъ сіе небесное древо **Акашеръ пикол**, котораго коронъ толь твердо укрепленъ, сильною секирою безкорыстія, тогда насытится онъ живою водою **Амрито** আমবিত (আমৃত), и будетъ безъ смертнымъ **омирту** অমিতু. Я открываю тебѣ того перваго человѣка, отъ котораго производится начальное шествіе ряда всѣхъ существъ. Знай что свѣтъ приходящій отъ солнца и въсь міръ освѣщающій, такъ же свѣтъ находящійся въ Лунѣ и въ огнѣ, суть его. Я проницаю всѣ существа и храню ихъ по его волѣ моими лучами.

Предстоящаго на выше сказанномъ небесномъ дровѣ пресущественнаго Бога, Брамгены Іероглифически изображаютъ въ видѣ человѣка окруженнаго Атмосферою, имѣющимъ на Главѣ венецъ или Діадему, съ опущенными внизъ распростертыми руками и раставленными въ соразмѣрности ногами.

Къ правой рукѣ на груди сего изображенія означень кругъ, представляющій полномѣсячіе и страну востока, называемую

т. е. древніе книги, которыхъ и сочинители, соответственно ихъ содержаніямъ, и до нынѣ такъ именуется; на примѣръ:

Мога Бгаротъ মহাভারত, т. е. писатель о первобытномъ свѣтѣ.

Бгашшоти ভাস্কতি, писатель лунной сестемы.

Шурдчъодой সূর্যদয় Писатель солнечной системы. и пр.

Пурберъ конь পূৰ্বেৰ কোণ или **Ишшорерь Кон** ইস্বৰেৰ কোণ, а народно **Ишень конь** т. е. первую или Божию страну.

На среди чрева изображень кругъ съ точкою, и подобно какъ отъ одного центра и шести полупоперечниковъ составленная правильная Геометрическая фигура шестиугольникъ, сложенный изъ семи пунктовъ: означаетъ на левой рукѣ южную страну **Доккинъ конь** দক্ষিণ কোণ или полуденную **огни конь** ওগনি কোণ, или Епитерову страну **Индрерь конь** ইন্দ্রের কোণ.

Правой ноги на пятѣ означены два круга, изъ коихъ одинъ больше а другой меньше, показываютъ сѣверъ Утторъ উত্তৰ, иначе называемый **Байю конь** বাইয়ু কোণ (вѣтеръ), или **Барунъ** বাৰুণ কোণ т. е. Нептуна Бога морей страну.

Левой ноги на пятѣ, означенъ одинъ кругъ показующій западъ **пошчимъ** পশ্চিম. Индійцы западъ почитаютъ смертныхъ страну **Норить конь** গৰিত কোণ или страну Ада **чьонъ конь** জৈণ কোণ.

Слѣдующая кратко и просто изложенная таблица для раздробленія раковки на 4 сотенныя частицы, непосредственно относящаяся у Индійцевъ къ нравственному познанію Міра и Человѣка, служитъ Догматомъ гражданскому ихъ закону и почитается лучезарною точкою, и истиннымъ знаменіемъ для всѣхъ существъ имѣющихъ между собою взаимныя соотношеніи; поелику внея предствалются таинственно сокровища вѣденія и премудрости безконечныя, то есть Богъ Брормго, по тонкости частей своихъ непостижимый, содержащій всѣ существа безъ привязанности къ нимъ, и безъ качества участвуетъ во всякомъ качествѣ, и есть движимое и недвижимое всея натуры. Онъ не раздѣленъ и находится раздѣленъ во всѣхъ существахъ, не имѣя самъ никакого органа, отбрасываетъ свѣтъ всякой способности органовъ. Онъ есть свѣтъ свтовъ, возвѣщенный свободнымъ отъ тмы. Онъ есть мудрость, предметъ мудрости и приобретаемае мудростію; производитъ и разрушаетъ, и владычествуетъ въ груди cadaго.

Въ отношеніи къ непостежимому Богу, слѣдующую таблицу Индійцы почитаютъ разговоромъ недѣйствующаго безъ разговоровъ; поелику даетъ движениіе и действіе всѣмъ вѣщамъ по числу мѣрѣ и вѣсу. Она есть у нихъ душа воображающая и дающая чувство подвигамъ смертныхъ, и та средина гдѣ мысли имѣютъ своей ограниченности предѣль. Она представляетъ имъ предъ очи такъ сказать всю зримую природу, которую естественными глазами не имѣвши ока небеснаго узрѣть не можно.

Брамгены непреклонно познають, что премудрость Божія, существующая въ предвѣчности и въ безконечности положивши основаніе всякому бытію, подъ неприметною корою простоты, открыла міру т. е. Человѣку единственный способъ на познаніе Бога и его видимыхъ и невидимыхъ тварей, и показала въ ней явленіе того златого вѣка, котораго слабыми поверноостными одной только тени описаніями, мы столько восхищаемся въ повѣствованіяхъ искуснѣйшихъ пѣсно-пѣвцовъ. Въ ней показываются первые плоды мудраго размышленія и первые отростки философіи, и по тому она почитается у Индійцевъ первою степенью, къ познанію Бога сотворившаго Міръ.

Она показываетъ начальный Ариѳметическаго основанія источникъ, открывающій подъ собою многія раздѣленные источники; означаетъ вѣщъ, чрезъ которую другіе Вѣщи познаются; подаетъ способъ находить причины отъ рода, чрезъ виды разныхъ одушевленныхъ существенныхъ, и неодушевленныхъ вѣщественныхъ родовъ, получившихъ свое существованіе отъ четырехъ великихъ первыхъ началъ, стихіи: и научаетъ цѣлое раздѣлять на части, для выведенія причинъ. Внѣшній таблицы сей источникъ, есть не изъ самой вещи и изъ внѣ той вѣщи подаетъ Брамгенамъ причины, къ доказательству о непостижимомъ Божествѣ чрезъ предлагаемую таблицу.

Ради толико важнаго Брамгенскаго, о пресущественномъ Богѣ умозрительнаго доуразуменія, сопровождаемаго въ числительныхъ таблицахъ пяти отдѣленій тремя первоначальными дробными числами, наполняющими въ каждой таблицѣ въ 4^м мѣстѣ цѣлое число: нужно любознательному древности испытателю обратить свое особенное вниманіе на предлагаемую перво-начало основанную, а въ послѣдствіи и на второ начало-основанную таблицы, какъ на два Ариѳметическія начала происходящія отъ трехъ первоначальныхъ дробныхъ чиселъ, и отъ первоначальнаго цѣлаго, называемаго Экъ гонда.

Сообразно вышеописанному шестнадцатиручному божества изображенію, составлена у восточныхъ Индійцевъ шестнадцатю медными чеканными долями называемыми **Анша** अणसा или **Донте** दन्ते, а вообще **пай** पाई, ихъ копейка называемая **ана** आणा, изъ коихъ на одну 16 оной копѣйки долю, полагая по шести съ четвертью частицъ раковки, индейцы умственно дробятъ раковку на четырѣ сотенныя частицы ниже означеннымъ порядкомъ, а именно:

1^е) Целыми раковки частицами называемыми **Чото** ଚଟ или **Кудро** ଛୁଦ୍ର, составляющими одно сотенное число.

2^е) Получастицами раковки, называемыми **Комъ** କୋମ, или **Торья** ଡାଁ составляющими двусотенное число.

3^е) Трехъ долѣй раковки частицами называемыми **Кинчить** **Ольпо** କିଞ୍ଚିତ ଅଳ୍ପ составляющими три-сотенное число.

4^е) Четырехъ раковки долей частицами, называемыми **Оти** **Кинчить** ଅତି କିଞ୍ଚିତ, составляющими четыре-сотенное число. Слѣдующая Таблица. По уподобленію небеснаго древа корню и Шестнадцатиручному Индійскаго Божества изображенію, корень целаго числа поднятой вверхъ, а вѣтви внизъ обращенныя, согласуются съ Лестницею Іаковлевою, коя утверждаясь на земли досязала главою своею до престола Божія.

Таблица

Показующая отдѣльно умственное дробленіе раковки на 4 сотенное частиць число (*)¹³, полагаемыми оной раковки на существенныя медной копейки чеканныя 16 долей частицами, входящими въ составъ не которыхъ чисель, означенныхъ въпервой и пятой числительныхъ таблицахъ.

Цѣлое	На одну медной ко-	16	мед-	на каж-	Сотен-	Названіи
	пѣйки 16 ¹⁰ чеканеную	ныхъ	дую	дую	ныя ко-	частиць
	долю называемую пай ,	копейки	долю	копейки	личест-	
	Индійцы полагають по	долей	копейки	вы час-		
	6¼ частиць (**) ¹⁴ ра-	назы-	по 6¼	тиць		
	ковки: а на всѣ 16	ваемыхъ	частиць	раковки		
		пай.	раковки			

¹³ (*) Англичанинъ Иванъ Стокдель (John Stockdelle) въ изданномъ имъ (MDCCLXXXVIII) 1788 года словарь въ малую осьмушку въ Лондонѣ во время Гестингова бывшего въ Индіи Губернаторомъ судопроизводства на стр. 36 написалъ гадательно, что раковка, можетъ почитаться за 160¹⁰ долю пенни.

¹⁴ (**) О сихъ частицахъ, Англичанинъ Натаиль Брассей Галгедъ въ Грамматикѣ своей, опубликованный имъ самимъ (MDCCLXXVIII) 1778 года въ Калькотѣ на бенгальскомъ и англинскомъ языкахъ въ большую четвертку, на стр. 177ⁱⁱ написалъ о некоторыхъ числахъ въ последствіи показуемыхъ весьма темно а о некоторыхъ совсѣмъ противоположно количественному означенію и ариѳметическимъ правиламъ.

чеканеныхъ копейки долей, полагая на каждую по $6\frac{2}{4}$ частицъ, составляютъ одно сотенное число.	на $16^{тб}$ чека- неньхъ долей	на $6\frac{1}{4}$ частицъ на каж- дую.	100	Чото или Кудро: Малыя частицы
На $16^{тб}$ медной копейки чеканеныхъ долей пола- гая на каждую по $12\frac{2}{4}$ частицъ, составляютъ $\frac{2}{4}$ дву сотенное число.	на $16^{тб}$ долей	на каждую по $12\frac{2}{4}$ части: части:	200	Комъ или тора меньшія частицы
На $16^{тб}$ медной копейки чеканеныхъ долей пола- гая на каждую по $18\frac{3}{4}$ частицъ, составляютъ $\frac{3}{4}$ три сотенное число.	на $16^{тб}$ долей	на каждую по $18\frac{3}{4}$ части,	300	Кинчить Ольпо: малейшія частицы.
На $16^{тб}$ медной копейки чеканеныхъ долей пола- гая на каждую по 25 частицъ, составляютъ $\frac{4}{4}$ четыре сотенное число.	на $16^{тб}$ чекане- ныхъ долей	на каждую по 25 частицъ раковки.	400	Оти Кинчить само малейшія частицы

Послѣ оныхъ сотенныхъ умственно раздробленной раковки частицъ, заключающихъ восточными философами въ цѣлой умозрительной раковки, означающей Іероглифически не изслѣдимаго существо: въ отношеніи къ оному всеумудому Богу первому всяческаго началу, Брамгены умозрительно же дауразѣмѣваютъ его содѣтельную и содержательную всѣхъ премудрость именуемую **Кали** कालि или दूर्गा **Дурга**, действующего во всякомъ бытіи; порзившего отпадшаго ангена, называемаго **Ошурь** অসূৰ, сирѣчь діавола, которую они изображаютъ въ храмахъ среди ихъ иконостаса, представленнаго ярусами въ пяти отдѣленіи, десяти ручною, имѣющею въ каждой рукѣ особенное орудѣе, а на главѣ ея, лице и корпусѣ, разныя физическія ознаменованіи, изъ коихъ здѣсь упомяну только о главныхъ].

Премудрость **Кали** или **Дурга** изображается у нихъ въ видѣ великолепно украшенной пречистой девицы имѣющею на главѣ своей двузубчатою корону: на поверхности оной представлены три церкви называемыя **Мондирь** মন্দির, или **Гирдчья** গির্জা (*),¹⁵

¹⁵ (*) въ Канонической Исторіи стараго завета **Дю Пина**, переведенной съ французскаго на англійской языкѣ MDCXCIX (1699) года въ 1^м волюмѣ на печатанномъ въ листъ на стр. 128^й въ выноскѣ сказано: **Кирчять эрба**

означающія три пресущественнаго произволеніи, изъ коихъ на каждой церквѣ представлено по одной Главѣ съ тремя шаровидными къ верху отдѣленіями. На лбу и подъ левымъ ухомъ изображены два круга означающія два владычествующія свѣтила; на грудяхъ означены подобныя перламъ украшеніи; отъ леваго уха до правой стороны горла виситъ на ней змея, которая почитается обыкновенно знакомъ премудрости. По сторонамъ онаго иконостаса представлено ея воинство, подъ правй премудрости ногой, изображень (различный во всѣмъ отъ знаемаго нами) бѣлой левъ именуемый **Шинго** सिंह (отъ коего наименованія, кругообращеніе планетъ называемое **Шингашонъ** получило свое названіе), перекусившимъ у Ошура, сиречь діавола, правую руку; а подъ левой премудрости ногой, представлень противуборникъ ея Ошуръ, державшимъ въ правой рукѣ обнаженный мечъ а въ левой ножны, съ низверженного съ главы его короною обѣ измятыя руки переложены змією.

Сама же премудрость Дурга представлена съ десятью руками, означающими вседѣйствующую ея силу и крѣпость съ готвымъ напряженіемъ къ изліянію на отпадшаго Ошура яростнѣйшаго ея гнева. Сего премудрости Дурги изображенія, представлелена съ подробнымъ описаніемъ Картина, въ изданной мною 1805^{го} года книгѣ, подъ названіемъ безъ пристрастное созерцаніе Системъ восточной Индіи брамгеновъ.

Сообразно оному изображенію, Индійцы раздѣляютъ небесный шаръ на десять круговъ; а въ честь и славу пресущественнаго произволенія **Криштни**, пишутъ: что его раковина яко признакъ пяти нижеозначенныхъ мірозданія началъ, сама собою играетъ, или

(Kirjath Arba) вмѣсто **Гирдчъа эбра** গির্জা এব্বা; **Кирчъат – Сиферъ** (Kirjath Sipher) вмѣсто **Гирчъа Шиберъ** গির্জা শিবের, и названы вмѣсто церквей городами, которыми обладатели были Кананейцы (Хананейцы); там же въ точности напечатано имя **Биръ Шибъа** (the Name Beersheba), значитъ имя владыки **Шибъа**, которое Абраамъ и Эмебелехъ дали мѣсту гдѣ они заключили Миръ но только не то гдѣ Іановъ и Лабанъ дали куче камней, при которой они заключили Союзъ. О сихъ испорченныхъ названіи, которыя суть не Еврейскія а точно Индійскіе, должно здѣлать здѣсь замѣчаніе, дабы знать что Г. **Дю Пинъ** по не знанію же восточнаго языка помрачилъ и самъ истину. Настоящее названіе **Гирдчъа Эбра** (а не Кирчъат-Эрба), значитъ: Церковь чести, а не городъ. **Гирдчъа Шиберъ** (а не Кирчъат-Сифер), значитъ Церковь **Шибъа**, а не городъ. Имя **Биръ Шибъа** значитъ: имя владыки Шибъа, а не городъ.

прямея сказать безмолвными устами провѣщаетъ зиждителю славу: ибо они послѣдую преданіямъ двухъ основателей ихъ системъ именуемыхъ: **Мога бгаротъ**, т. е. есть писатель о первобытномъ свѣтѣ и **Гутана** т. е. писатель откровенія () предполагаютъ, что первое изъ оныхъ началъ есть Пурбо Атима, т. е. душа вселенныя, котору, они признаютъ невещественною, единою, невидимою, вѣчною, премудрою, нераздѣлимою совершенное, имѣющею спокойствіе, произволеніе, и могущество и утверждаютъ, что нетъ другой души въ свѣтѣ кромѣ Бога.

Другіе повѣствуютъ, что второе вѣчное начало есть Чъибе Атима জিবে আতিমা, т. е. душа жизненная, которую они полагаютъ вѣщественною. приписываютъ ей слѣдующія свойства: число, качество, протяженіе, умаленіе, дѣлимость, желаніе, понятіе, скуку, отвращеніе, случайность и силу, и приводятъ многія доказательства для утвержденія своего мненія, что сія душа жизненная имѣющая душу духовную, отъ тѣла своего существенно раздѣляющуюся различна отъ души вселенныя; и симъ то они мѣжду собою разнствуютъ, говоря что они не могутъ понять, какимъ бы образомъ самобытный богъ могъ имѣть тѣ страсти и волненія, какія чувствуютъ они въ самихъ себѣ и какимъ бы образомъ оный всемогущественный Богъ могъ причастенъ быть Злу. По мнѣнію ихъ, зло творить можетъ только жизненная душа. Она есть началомъ ненасытнаго и чрезмернаго самолюбія. богъ же непостижимый пребываетъ въ вѣчномъ покоѣ не имѣя другой склонности кромѣ благодворенія.

Третіе вечное начало брамгены полагаютъ, есть время или вѣчнопробываніе, которое по ихъ мнѣнію по необходимости должно существовать навсегда и по сей причинѣ должно быть вѣчно.

Четвертое начало есть пространство или протяженіе, безъ котораго ни что быть не можетъ: и какъ сіе начало имѣетъ всѣ свойства, на ипачѣ что оно безъ предельно, что изъ сего выводятъ они, что должно быть и вѣчно.

Пятое вѣчное начало есть небо (Акашъ), начало чистѣйшее, тончайшее, наполняющее всякое пустое пространство, и состоящее изъ частицъ безконечно малыхъ и вѣчныхъ. Богъ говоритъ Индійскій философъ **Гутамъ**, не можетъ ни сотворить ни уничтожить сіи Атомы, какъ по причине любви ко всему созданію хранимой, такъ и по необходимости ихъ существованія, но они токмо подвержены его воли.

Богъ, онъ же Гутамъ говоритъ, нѣ когда одарилъ сіи атомы, (какъ справедливо симъ ихъ почитать можемъ) Грубостію съ такимъ вліяніемъ, по которому они соединясь между собою произвѣли четырьѣ великія начала, огонь, воздухъ, воду и землю.

Сіи стихіи какъ были Богомъ съ самага начала опрѣделены къ тому чтобъ быть основаніемъ всѣхъ прозябеній, то Чьибе Атима присоединясь къ онымъ, была причиною произвѣденія на поверхности земной множества животныхъ и растений.

Сія жьсамая жизненная душа (чьибе Атимаэ, продолжаетъ **Гутамъ**, совокупившись съ частицами или атомами животнаго, можетъ совокупиться съ Атомами человѣческими.

Превосходство человѣка Индійскіе философы полагаютъ, состоитъ единственно въ совершеннѣйшемъ его составѣ, отъ котораго проистекаютъ разумъ, рассужденіе и память, кои хотя имѣютъ такъ же и другія животныя, но въ низшемъ степени, по причине слабѣйшаго ихъ сложенія. Итакъ, кто можетъ объять рассужденіемъ сонмъ всѣхъ вѣщей, и протечъ міра сего пути вышнія и нижнія, тому пресущественнаго восточная мудрость именуемая Кали, или Дурга откроетъ, что каждая особенно взятая, есть начало получившее свое бытіе отъ не коего перваго начала называемаго Пурбо Атима, отверзшаго неизтощимое благо, и покажетъ, что ни какое начало не могло возсуществовать безъ онаго.

Между умозрительными одушевленной и душе жизненной физическими положеніями Брамгены въ изысканій действия природы и въ изобретеніи разныхъ силъ, которыми она производитъ свои творенія, по средствомъ естественныхъ вещей, утверждаютъ первое свое основательнѣйшее мнѣіе, о Боге, и изслѣдывая всеобщія свойства тѣлъ и всеобщія законы естества, говорятъ: что ежели преждѣ всего недоказано раздельное души вселенной бытіе, отъ бытія души жизненной тленною плотію обвитой, не способно намъ будетъ послѣ понимать о тѣлѣ, какъ о второй части человѣка, ниже во обще о Человекѣ, какъ сложенномъ изъ двухъ частей. И такъ, пусть утвердимъ сіе ихъ первое о началѣ Міра основательнѣйшее мнѣіе.

Всякой человѣкъ имѣетъ душу духовную отъ тела своего существенно раздѣляющуюся.

Хотя сіе мнѣіе вѣсма ясно слѣдуетъ изъ предшествующихъ оныхъ доказательствъ, а имянно: что тѣло не можетъ быть началомъ

помышленія: однако высокую сію истину еще постараюсь несколько подь крѣпить.

Общее оное чувствіе, которое мы въ самихъ себѣ ощущаемъ, по средствомъ котораго столь много различія изъ различныхъ орудіевъ втекающія чувствованія и отмѣннѣйшія страданія къ одному устремляются предлогу, и вѣсьма ясно себѣ представляющее, что всѣ оное понимаетъ, не праведно мы въ телѣ, тщетно въ мозгѣ обрести стараемся. Сколько бы мы малу точку ни поставили того серединою, которая бы все оныя движенія, какъ бы отъ окружности происходящія воспринимала: однако оныя будутъ склонятся наразличныя части точки той такъ какъ бы чрезъ кругъ какой расположенныя и слѣдовательно ни на одинъ предлогъ. Ибо ни какая вещественная частичка, хотя бы она и сама вѣщественная была, не бываетъ столь мала, что бы она не могла имѣть середины своей отъ окружности различествующей. Итакъ ежели допустить, что одна только во всѣмъ телѣ человеческомъ неделимая частичка есть господствующая, и оныя помышляющая, и что находится въ мозгѣ, въ которомъ точно всѣ наши благороднѣйшія помышленія заключаются; то можно предложить такой вопросъ: Какимъ бы естественнымъ способомъ оная столь мягкаго и нежнаго сложенія, какъ сть самый мозгъ, могла частичка пребывать неподвижно на своемъ мѣстѣ, когда всѣ прочія и самыя части твердѣйшія, по средствомъ не чувствительныхъ намъ испаринъ, по малу вылѣтають, уступая другимъ свое мѣсто. Почему и оное доказательство, которое привелъ здѣсь какъ философствующій, безъ сомнѣнія есть не побѣдимое: а именно, что наше тѣло чрезъ сіи нечувствительныя намъ испаренья весьма многого, а на конецъ и всего лишается, но только съ темъ что бы помышляющій всегда пребывалъ тотъ же, каковъ былъ преждѣ, какъ всякому сіе необманчиво внушаетъ совѣсть. Слѣдовательно оное помышляющее не есть тело а предвѣчныя безсмертная частица души вселенной называемой Индійцами Пурббо Атима таинственно господствующая въ мозге каждаго человѣка: ознаменована у Индійцевъ въ перво-начало-основанной Ариѳметикой, небесное древо означающей таблицѣ умозрительною раковкою. Сія истина столь есть основательна, что больше ни какая другая. Понеже она непосредственно имѣетъ втеченіе въ жизнь и нравы человѣческія; для сего-то наипаче должно намъ стараться о подтвержденіи сея истины, представляя себѣ не только тѣ выгоды Гражданскія, что бы оный общества союзъ, то есть

благочестіе сохранить, но и нравственныя, или христіанскія. Польза сей высокой части Брамгенской философіи, видна изъ самаго ея содержанія. Можетъ ли что быть достойнѣе умозрительнаго разсужденія о Духѣ, какъ естества и свойства безъконечно совершеннаго существа! имѣетъ ли другая какая наука столь не посредственную силу восхищать умъ человѣческой и увѣселять его приятнѣйшими представленіями о его опрѣделеніи и о состояніи его въ настоящей и будущей жизни; можетъ ли что дѣйствительнѣе внушать ему совершенство и благость дѣлъ его, какъ истинны открываемыя сею наукою, о непостижимомъ Богѣ.

До селѣ сказанное относится къ душе вселенныя именуемой Пурбо Атима, которая по извѣстной намъ исторической древности, во всѣ времена Любомудрцами испытываема была: однако общая физика не достигла еще понынѣ и до средственнаго своего совершенства (*)¹⁶: а что слѣдуетъ далѣе то надлежитъ до души жизненной называемой **Чьибе Атима** которой по началамъ выше показаннымъ, и по правиламъ насажденнымъ въ числительныхъ таблицахъ пяти отдѣленій, приличествуетъ число мѣра и вѣсь, о коихъ въразсужденіи вычисленія естественныхъ тѣлъ въ послѣдствіи предлагаю въ подлинникѣ съ переводомъ второначальное по системѣ, а для вычисленія вѣществъ первоначальное основаніе расположенное въ двухъ отдельныхъ для вычисленія веществъ періодахъ безъ Ариѳметическихъ знаковъ, изъ коихъ: Перваго періода въ начальномъ постановленіи образуется существенная раковка, умственно дробящаяся Праха называемаго какгъ 𑂔𑂔 (**)¹⁷

¹⁶ (*) Некоторые остроумные разныхъ странъ писатели говорятъ, что первые Греческіе философы, намъ не безъ извѣстные, прилежно упражнялись въ изслѣдованіи природы: но вмѣсто того, что бы прямо вникнуть въ самую сущность, и поступать по объявленному, сколь многотрудному, столь продолжительному и тягостному способу начали утверждать свои опыты на правилахъ произвольныхъ, (чему и до днѣсь Англичанѣ слѣдуютъ) и по онымъ объясняли принужденнымъ образомъ всеобщія природы дѣйствія. И по тому въ общей физикѣ до нынешнихъ временъ, не взирая на усиленное тщаніе, изслѣдователей природы почти со всемъ ни чего соновательнаго не учинено: а на противъ того произвѣдено великое множество больше безъполезныхъ и между собою не согласныхъ мнѣній не жели полезныхъ.

¹⁷

(**) Примѣчаніе

четырьмя частицами на четырьѣ частицы, и приспособленными праха къ частицамъ тремя золотыми пылинками называемыми **Кранти** क्रांति; а втораго періода въ начальномъ постановленіи, образуется четырьмя овсяными зернышками одна **Роти**. Четырьѣ праха частицы и три золотыя пылинки, предварительно руководствуютъ знанъ въ таблицахъ пяти отдѣленій, дробныя и целыя числа, означающіе мѣръ и вѣсовъ части и цѣлое.

Черезъ Второначало-основанную таблицу, Брамгены доуразумѣвають умозрительно существенныя и чувственныя четырьѣ второй степени стихій возсуществованія въ послѣдствіи созданія, изъ коихъ: они говорятъ небо содержитъ въ себѣ свѣтъ или двѣ дѣйствующія стихіи огня и воздуха; а земля двѣ страждущія воды и земли: изъ сихъ четырехъ стихій Богъ произвѣлъ число три, т. е. три царства: Царство произростеній, Царство животныхъ, Царство минераловъ, которые произошли отъ 4^x оныхъ стихій и отъ нихъ имѣють существованіи свои и пищу, посредствомъ трехъ началъ, а именно: Серы меркуріа и соли; и познають что первостепенныя четырьѣ стихій дѣйствуютъ безъ престанно въ четырехъ второстепенныхъ.

Подъ названіемъ четырехъ праха частицъ Брамгены разумѣють 4 грубѣйшія начала, известныя по непосредственному телесныхъ чувствъ внушенію.

Возрیمъ же теперь на практическую Индійцевъ философію чувственно и посмотримъ, какой изящнѣйшій у нихъ чертежъ всеобщаго основанія къ вычисленію сравнительныхъ вѣществъ, означаемыхъ въ одномъ числѣ вѣсѣ и мѣру.

Таблица

Четырьѣ праха частицы, и три золотыя пылинки называемыя **Кранти**, уподобляющіеся тяжестію одной раковкѣ, къ стати сдѣсь сравнить съ Аптекарскимъ вѣсомъ и реченіями:

Въ Европейскомъ Аптекарскомъ вѣсѣ, вмѣсто одной раковки, одинъ **грань** тяжестію уподобляется одному ячменному зерну. 4 грана составляютъ одинъ карат; 3 карата, два лота; почему и вѣроподобно, что не токмо слова, грань и каратъ, получили свои названія отъ Индійскаго слова **Кранто**, или кранта, но и числа, мѣра и вѣсѣ, возымѣли свое существованіе отъ восточныхъ же начальныхъ Источниковъ, затмившихся не знающими Брамгенской системы писателями.

Сочиненная въ стихахъ Индійскимъ философомъ именуемымъ **Шубгонкорь** শুভকৰ, имѣющая начало (*)¹⁸ свое отъ четырёхъ праха частицъ: преподающаяся въ восточной Индіи въ народныхъ училищахъ ученикамъ, на изученіе, вычисленіи разныхъ здѣсь примѣрно означенныхъ по числу, вѣсу и мѣрѣ вѣществъ, сообразно количествамъ и тяжести: въ коей предварительно для пяти таблицъ объясняются безъ цифръ, единственныя, двоичныя, тройственныя, квадратныя, кубическія и сферныя или круглыя числа, расположенныя въ предѣ идущихъ пяти числительныхъ таблицахъ; различена въ сложенныхъ двухъ периодахъ отдѣльно сею (○) полною Индійскою точкою называемою **Шони** সণি или **Меру** মেরু ради двухъ выше сказанныхъ началъ

Переведена изъ слова въ слово.

কাগ চতুর্থে বটে জাগি তিণ ক্রান্তী বট বাখাগি ।
 Кагъ чотторте боте чъани тинъ кранти ботъ бакани
 Праха 4 частицы на раковку полагаю, три кранти раковкѣ
 уподобляю;
 গব দত্তে কৰিয়াসার সাতাষ জবে বট বিচাৰ ॥
 Нобо донте коріяшаръ шаташъ чъобе ботѣ бичарѣ
 9^{ти} долямъ сложнымъ, 27^{мб} частной мѣрѣ раковку равняю;
 ম্ৰ্ৰ্ৰ্ৰ (প্রত্যহেনি)
 আসি তিলে বটকৰ লেখাৰ গুরু শুভকৰ ॥ . ॥
 Аши тилѣ ботонкоръ лекаръ гуру шубгонкоръ
 80^ю зернами 80 раковокъ означаю, написалъ учитель
 Шубгонкоръ.
 চাৰি ধাণে ৰতি হয় দস ৰতিতে মাসা ।

¹⁸ (*) о чемъ писалъ Брассей Галгедъ въ сказанной выше Грамматикѣ своей на стр. 174, доводя ариѳметическія Индійцевъ основаніи до свѣденія Европейцовъ, не извѣстно чего ради онъ написалъ трехъ строкъ перваго Періода, и не доказалъ съ надлежащею основательностію о предметѣ, толико важномъ. Полагать можно для того, что недостовало силы проникнуть глубокомысліе Индійцевъ; а потому и не зналъ, что таблица перваго отдѣленія, о которой ни онъ и ни кто другой ничего намъ и до днѣсь не сказали, имѣеть приспособленное 4^м праха и 3^{хб} крантіи частицамъ основаніе, и начата для вычисленія раковинныхъ и металлическихъ денегъ и другихъ вѣществъ, тремя дробными числами, означающими въ первоначальной числительной таблицѣ три раковки.

чари дгане роти гой; дошь ротите маша;
 4 овсяные зерна роти дѣлають, 10 (*)¹⁹ ротей машу;
 দস মাসায় তোলা হয় গুণ সৰ্ব ভাসা ॥
 дошь машай тола гой шуно шортто бгашо
 10 машей толу дѣлають, слушайте истину предсѣдующую;
 বাহাৰ্ত্তৰ তোলায় সেৰ হয় গুণ সৰ্ব জন ।
 багатторъ толай шеръ гой шуно шорббо чьонъ
 двѣ семьдесятъ толы фунтъ дѣлають, слушайте всѣ юноши;
 চান্ধিস শেৰে পসৰিহয় গুণ দিয়া মোণ ॥
 чарлмишь шере монъ (+) гой шуно дія монъ
 сорокъ фунтовъ пудъ дѣлають, слушайте со вниманиёмъ;
 (+) монъ, пудъ или четвертикъ.
 পাঁচ সেৰে পসৰি হয় চাৰি সেৰে বিসা ।
 Панчъ шере пошори гой чаръ шере биша
 Пять фунтов осьмуху дѣлають, 4 фунта 16¹⁰ долю;
 ইহা লীগলে হয় অপদেৰ দিসা ॥.॥
 ига чъаниле гой оподер диша
 Сіе доуразумѣвши многое познаете.

Сію таблицу Шубгонкоръ заключаетъ своимъ ученикамъ слѣдующимъ наставленіемъ:

Когда разсудокъ вашъ одержитъ верхъ надъ мрачною слабостію
 вашихъ сердець, и разумъ вашъ ученіемъ, достойнымъ быть
 изучаемо, приведется въ зрелость тогда получите вы всѣ познаніе и
 приобрететѣ истинную мудрость. Ищите жъ сея мудрости сѣдѣще
 коленопреклонно съ приложеніемъ рукъ къ главамъ вашимъ;
 вопрошайте и внимайте, дабы ученые зрящіе начала ея, научили
 васъ ея правиламъ. Научась ей, не впадетѣ въ прегрешеніе; чрезъ нея
 узрите вы всѣ созданное въ Божествѣ, которое есть всеобщій духъ, и
 владіи мудрости возможете преплыть отъ временной жизни къ
 безконечной, и насладитесь Высочайшимъ благомъ. И такъ
 старайтесь разсѣчь мѣчемъ мудрости порожденіе не вѣденія. Не

¹⁹ (*) онъ же Брассей Галгедъ, бывший сочленъ ученаго общества въ
 Калкотѣ, въ той же Грамматикѣ своей и на той же 174 страницѣ не
 справедливо на печаталь, что будто восемь ротей дѣлають одну машу; но
 выше показанной Индійской подлинникъ и правилъ ариометическихъ
 расположеніе, читателя удостовѣрятъ, что не осмью, а десятию ротіями
 въ бенгалѣ составлена лучшаго золота или серебра маша. Таковыхъ
 погрешностей, изъ коихъ здѣсь только не некоторыхъ дѣлаю при мѣстахъ
 мои замѣчаніи, сообщено Европѣ тѣма и самими англичанами.

смущайтесь сомнѣніемъ и не извѣстностію, но твердо вѣрьте, создавшему всяческая всеильному Богу Брормге: да благостию его обрящете ключъ мудрости разрешающей всѣ недоумѣнія: и подвизайтесь по правдѣ для потомства. Да будьте сильный обличать утопающихъ въ буйномъ невежествѣ, и доказать что разумъ ихъ и сердца, отъ природы противоположено добродетели склонныя къ оному, въ себѣ не ощущаютъ истиннаго, приведеньемъ даннаго людемъ безъ различія состояніи благополучія.

Изъ вышепоказанной второначалооснованной таблицы по которой у Индійцевъ главныя ихъ практическая въ пяти таблицахъ числительныя основанія выведены съ совершенною правильностію философически, сообразно первымъ источникамъ естества; любомудрый древности испытатель можетъ съмотреть, что Шубгонкоръ, преподавалъ своимъ ученикамъ о коренныхъ первоначальныхъ дробныхъ, о простыхъ и сложныхъ коренныхъ цѣлыхъ числахъ объясненіе сокровенно, и тѣмъ паче для иностранныхъ таинственно, что онъ не означилъ въ ней числительныхъ знаковъ, которыя сообразна щедро дательнымъ источникомъ, чтобъ слѣдовать предписаніямъ естественнаго закона, особенно расположилъ подробно, въ таблицахъ пяти отдѣленій ясными правилами, утверждающими во всѣхъ частяхъ всѣ общіе основанія цѣлой и частныхъ системъ, изыскивающихъ всеобщій законъ природы и общее обязательство людей, жить сообразно онымъ и достигать верховнаго и временнаго благополучія.

Такимъ образомъ доселѣ, выше показанная умозрительная Брамгеновъ философія, представила намъ чрезъ отвлеченныя понятія о общихъ началахъ человѣческаго познанія, самоуважнѣйшую, касающуюся до дѣйствія природы и до подлежащихъ предметовъ, систематическую особенную и примѣчанія достойную часть всеобщей ихъ исторіи, на коей индійцы основываютъ свое Богопочитаніе, вероятность божескому закону, о происхожденіи и распространеніи въ восточныхъ странахъ по откровенной книгѣ называемой **Бед-анто** Брамгенской учености которая своею системою доказываетъ, что изъ восточной Индіи распространена была въ Египеть, Китай, Грецію и Италію: а потомъ будучи отъ случайныхъ замешательствъ многія вѣки въ упадкѣ, нынѣ въ сѣверной странѣ въ самое, всемогущимъ Богомъ возвеличеннаго и препрославленнаго въ знаемыхъ частяхъ свѣта нашего благочестиваго Монарха Александра перваго время, котораго подъ кровомъ Европа, отъ гоненія злочестивымъ, благочестивыхъ судьба

оправдалась: озаряет новымъ блистаніемъ, не только всю Европу но и въ другія распространяется части свѣта: способствуетъ къ разпространенію лживыхъ писателей ученіи которыми во всѣ времена оскверняемъ былъ законъ христіанскій; руководствуетъ знать оный въ первообразной и не поврежденной его чистотѣ: спомоществуетъ различать подлинныя истины отъ вѣроятности, а сія на ипачѣ отъ лжи; показываетъ что находится сомнительно и что еще во всѣ неизвѣстно, и безъ удовлетворенія пристрастія, по приличію и достоинству, даетъ вѣщи и дѣлу прямой толкъ.

Потому же четвероякаго правила систематическому образу, основана и существенная вѣщество числительная Индійцевъ экономическая философія, показующаяся въ таблицахъ пяти отдѣленій числами, которыя для испытанія намъ неизвѣстнаго и сокрытаго отъ нашего вѣдѣнія, доставляютъ намъ многоразличную и весьма важную пользу. Ибо, хотя бы кто и имѣлъ оныя таблицы предъсвоими глазами, и видѣлъ въ нихъ ясно по ариѳметическимъ правиламъ расположенныя числа, но невѣдая причинъ сопряженіи, и не имѣвъ подробнаго объясненія о числительныхъ знакахъ, которыя прилагаются къ цифрамъ дѣлаются въ сложеніяхъ оныхъ по мѣстамъ, въ иныхъ числителемъ, а въ другихъ знаменателемъ для количественнаго означенія: не можетъ на нивѣ ума своего и сердце представить и воглубить образъ носящей въ душе невидимаго, вѣчнаго безъ предельнаго существа; разгнуть воли его чувства, и пересмотреть въ рожденное въ натурѣ и на сѣянное въ твореніи. Онъ уподобится тому человѣку, который въ вѣсьма благоустроенной машинѣ видѣлъ бы едино токмо движеніе и не мнилъ бы, что надлежитъ здѣсь быть первому движителю имѣющему естество особенное, искусство безконечное. Не возможно сего понятія отторгнуть отъ понятія о провиденіи, ниже утвѣрдится, что оно удовлетворяется единымъ познаніемъ безъ творенія. И такъ, подъ руководствомъ всевышняго продолжимъ нашъ путь бодрственно, познакомится съ священными Брамгеновъ числами и вычисленіями Индійцевъ.