

Под диктовку мертвых: репрезентации власти в текстах культа Као Дай

В докладе речь пойдет о производстве и распределении власти в каноне каодаизма с целью объяснить причины социально-политической эффективности этого культа. Культ возник в Южном Вьетнаме в начале 20 в. и стал одним из самых успешных идеологических проектов в колониальной истории страны. Доктрина сложилась из медиумических откровений, полученных лидерами движения от невидимых сущностей во время спиритических сеансов, первый из которых официально состоялся в 1925 году, когда дух сообщил через медиума, что он, Као Дай, предвечный бог и творец вселенной, пришел дать миру Третий великий путь спасения. Тексты откровений будут рассматриваться как речевые акты, а их идеология выявляться методами дискурс-анализа в рамках концепции власти М. Фуко и теории сверхъестественной агентности П. Буайе.