

Е. Н. Дувакин
(Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН)

Фольклорные формулы индоевропейских народов в сравнительно-исторической перспективе

Доклад будет основываться на электронной базе данных «Тематическая классификация и распределение фольклорно-мифологических мотивов по ареалам». На настоящий момент в ней отражена дистрибуция более 2580 повествовательных эпизодов и образов по 965 традициям и содержатся резюме порядка 55 тыс. текстов, зафиксированных в Старом и Новом Свете*. Главная цель этой работы – извлечение исторической информации из данных об ареальной дистрибуции фольклорных мотивов и их групп.

Два года назад мы создали в нашей базе дополнительный раздел, который содержит сведения по сказочным и эпическим формулам. Систематическая обработка более 3 тыс. евразийских текстов свидетельствует, что изучение регионального распределения этих элементов фольклора также является перспективным направлением исследований, дающим возможность получить принципиально новую информацию о культурных контактах и связях. В докладе речь пойдёт об особенностях дистрибуции около пятнадцати выделенных нами формул, каждая из которых зафиксирована как минимум в одной индоевропейской традиции, и о том, какие корреляции обнаруживаются между этими данными и сведениями по истории соответствующих этнических групп и районов.

Материалы к ознакомлению

- Берёзкин Ю. Е., Дувакин Е. Н. [Тематическая классификация и распределение фольклорно-мифологических мотивов по ареалам. Аналитический каталог \(раздел N\)](#).
Дувакин Е. Н. [Прозрачные люди: ареальное распространение некоторых представлений о красоте в Старом Свете](#) // Этнографическое обозрение. 2017. № 4. С. 24–39.
Berezkin Yu. [Folklore and Mythology Catalogue: Its Lay-Out and Potential for Research](#) // The Retrospective Methods Network Newsletter. 2015. Vol. 10. P. 56–70.

* Начиная с 2018 г., работа над базой и соответствующие исследования проводятся в рамках проекта «Границы и контакты: транскультурные связи в Старом Свете по результатам анализа ареального распространения фольклорно-мифологических мотивов» (грант РФФ № 18–18–00361).